



RGB

Full color system

Bei der klassischen RGB led erreichen wir den gewünschten Lichteffect mit 3 Einzel-led-Komponenten (rot/grün/blau), i-led betreibt ständige Forschung im Bereich Entwicklung und Technologie - so entstand die Möglichkeit der internen Applikation für bessere Lichtmischung und für noch bessere Gleichmäßigkeit. Die Farben werden praktisch intern in der gleichen led gemischt und somit ist mit einer Optimierung der Optik ein homogenes Licht, höhere Ausbeute und eine optimalere Lichtmischung als bei den traditionellen led garantiert.



RGB

Full Color

Beyond the conception of the classic RGB led in which the light effect is determined by three single luminous sources (red, green, blue), i-Led constantly progresses in the research, developing a technology for inner applications in which the colour mix is better and more uniform. The colours, in fact, are combined together inside the same led and, thanks to opportunely dealt and optimized lenses, guarantee a homogenous light efficiency and a clearly better color mix than the traditional led.

Farbe
Colours

Code
Code

Linsenoptik
Optics

Code
Code



Z RGB Full color

50°

50

70°

70

120°

12

180°

18